

1. LA POÈTICA DELS OBJECTES

Hola boniques i bonics. Tot i que encara queden uns dies per tornar-nos a veure no volem que deixeu de dibuixar! Així que traieu-vos el pijama i animeu-vos a fer el següent exercici. Ens encantarà rebre els vostres resultats.

El bodegó és un gènere pictòric molt conegut. Consisteix en immortalitzar objectes, animals, plantes, etc. Poden semblar avorrits però amaguen més coses de les que et penses! Durant el Barroc es va posar molt de moda, i els utilitzaven per expressar emocions o idees com el pas del temps. Per exemple, les flors eren retratades en el seu esplendor; però la seva naturalesa és efímera, i el seu retrat es convertia en un recordatori de que tard o d'hora es pansirien.



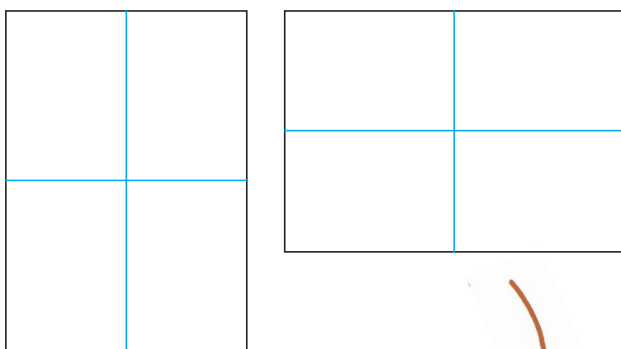
Així doncs, els objectes ens poden ajudar a expressar sentiments o emocions. Uns sostenidors són una peça de roba, però també és una cosa que sosté, que conté alguna cosa; o potser l'empresona? Com veieu, els significats no són absoluts, depenen de vosaltres.

Preparats? Ara ve el vostre repte. Fareu un bodegó que us representi a vosaltres.

Primer mireu-vos a vosaltres mateixos. Us coneixeu tan bé com penseu? Us recomanem que feu una llista d'aquelles coses que creieu que us identifiquen. Pot ser tan llarga com vulgueu, però quan no us vinguin més paraules al cap, haureu de tatxar les que cregueu menys importants fins a tenir-ne només tres.

Després haureu de buscar un objecte, animal o planta que estigui a casa vostra per cadascun dels tres trets amb els que us identifiqueu. Deixeu volar la imaginació, les relacions entre les paraules i els objectes poden ser molt personals i creatives. Us posem un exemple: *Per representar la meua capacitat per recolzar els del meu voltant escullo una cadira; perquè ens manté alçats quan necessitem descansar.*

Quan tingueu els tres, col·loqueu-los un al costat de l'altre i dibuixeu-los! Podeu triar la tècnica que més us agradi però recordeu-vos de treballar les ombres perquè el dibuix tingui més profunditat. Abans de començar penseu en la composició! Els objectes ocupen més espai vertical o horitzontal? Així decidireu la posició del paper.



Aquestes mateixes línies les heu de projectar en els objectes per tal de saber l'espai que han d'ocupar en el full.

Pots traçar línies fluixet amb el llapís per tenir més control de l'espai del full.

